

the **Rock Band**

Magazin 2005. I. Évfolyam , I. szám



Zenei Rovat – Házi Körkép:

Azoknak szeretném bemutatni a zenekart, az együttes életének néhány pillanatát, múltját, jelenét, s bízva sokáig a jövőjében, akik kevésbé ismerik, illetve azoknak, akik szeretnék megismerni, s ezáltal megkedvelni a kiváló zenészekből álló csapatot a the Rock Band együttest, a dalain keresztül – melyek szövegét a Köztársasági Érdemrend ezüst keresztjével kitüntetett Horváth Attila írja – tagjait pedig azon által, hogy kicsit megpróbálunk bepillantani a színpalak mögé az életükbe, gondolataikba, emlékeikbe, terveikbe. Az együttes felállása Závodi „Zacskó” Janó (Ex-Piramis), Kékesi „Bajnok” László (Ex-P.Mobil), Donászy Tibi „Tipcsi” (Ex-Beatrice), Zeffer András „Zefi” (Ex-P.Mobil) és az új nemzedék képviselője, s nem utolsó sorban Lukács Péter „Al Di Peta” .

2005. évközi riport Zefivel:

„1. Az előttetek álló évadról kérdezném a Rock Band vezetőjét, Zefit: mesélj arról mi történt, mik a terveitek az együttesel ebben az évben?

Nem titok, hogy mint a rock zenekarok általában , mi sem vagyunk a média kedvencei, így sokkal több erőfeszítést kíván a fennmaradásunk , de mivel a zenekar minden tagja él-hal ezért a zenéért , csináljuk tovább.

Megvalósítottuk a Petőfi Csarnoki superkoncertünket , amit sikeresnek könyvelhetünk el , hiszen sokan eljöttek és ma ez a legnagyobb dolog , mert sajnos egyre jobban jellemző az emberekre az érdektelenség . Mi szerencsések vagyunk , hiszen átélhettük anno azt , milyen , amikor tízezrek , sőt 100 ezer ember énekli velünk együtt a dalainkat .. Ma már ez szinte elképzelhetetlen .



Visszatérve a tervekhez : A PeCsa koncertet kiadjuk DVD-n VHS-en és koncert CD-n . Ez többek között azért is érdekes lehet , hiszen a Tunyó távozása óta a zenekar tagjai -és főleg a Janó - kérése volt , hogy ne (csak) a zongora mögött énekeljek , hanem jöjjenek előre-középre is . Itt , ezen a koncerten volt az első ilyen alkalom, talán bátorság pont ezt kiadni , de vállalom és remélem Nektek is tetszik majd.

Továbbra is járjuk az országot , a legtöbbet koncertező zenekarok közé tartozunk . Nyáron a motorostalálkozók , fesztiválok idején könnyebb , de egyébként vidéken is egyre több hely szűnik meg, ahol ugyan sikeres bulik voltak , de a tulajdonosok mégsem tudják fenntartani ezeket - sajnos !



A Városligeti Sörsátor a Rock Band nyári klubja , amit mi különösen szeretünk , hiszen Budapest szívében , könnyen megközelíthető , kellemes környezet , kedves személyzet .és mind emellett még belépődíjat sem szednek . Itt vagyunk minden szerdán , itt indítottuk el a Rock Band karaoket is , amit egyre többen kipróbálnak .

Ősztől is szeretnénk , ha lenne állandó klubunk , hogy hol , erről még tárgyalásokat folytatok .

Azért is szeretem ezeket a klubokat , mert látom , hogy itt milyen sokan találtak barátokra , társra , szerelemre . A mi korosztályunknak nem sok ilyen lehetősége van már .

Reményeim szerint itt tartanánk meg a szokásos évzáró , díjkiosztó bulit is .

2. A bulikon elnézem többször, amint régebbi nosztalgikus dalokat játszotok, eszetekbe jut e a dal játszása közben valamilyen érdekes történet, régi emlék a múltból a dalhoz kapcsolódóan?

Érdekes, amit kérdeztél , hiszen tényleg legtöbbször "csak" éppen ott annak a pillanatnak élünk és játszunk , de sokszor "beugranak" régi érzések , emlékek is . Ezért is tartjuk műsorunkon ezeket a régi dalokat , mert nekünk is jó újra és újra átélni azokat az időket , amikor még mi is (és Ti is)

3. Alakulnak kisebb klubbok vidéken is pl.Kecskemét, egyre több érdeklődő kapcsolódik be a honlapotokra is,a vendégkönyvbe,a chat-be,internetes beszélgetésekbe. Mennyire foglalkoztat az ott megjelenő elismerés vagy bírálat,kérés vagy ötlet, merítetek-e az ott elhangzottakból erőt, okoztak e már bosszúságot az ott elhangzottak?

Én úgy gondolom , hogy kevesek közé tartozunk azzal , ahogy a közönségünkkel tartjuk a kapcsolatot . (És itt nem csak a Rajongóinkra gondoltam) Büszke vagyok Rátok , hiszen ha tehetitek , sok vidéki koncertünkre is elutaztok , ilyenkor az ismeretlen színpadon is "otthon" érzem magam , mert ismerős arcok néznek rám. És tudom , hogy ez részletekről nem kevés áldozattal jár . De ezt a közelséget vannak akik rosszul értelmezik és beleavatkoznak a zenekar ügyeibe , ami okozott már bonyodalmakat és ezt nem tartom helyén valónak .

Az internetes Vendégkönyvünk az más . Én minden bejegyzést komolyan veszek és nagyon sok erőt merítek ebből (is) .

Bár sokatokat ismerjük , de vannak akik arc nélkül (és sokszor fals címmel) írnak be . Eleinte nehezen viseltem , de ma már rájöttem , hogy ha valaki nem túl jó kritikát ír , még az is megtisztelő , hiszen foglalkozik velünk , meghallgat minket .a legdrágábbat , az idejét szánja ránk .



Ő nyert, mondom mivel?



Szerkesztés közben megkeveredtem!

4. Gondolatok e már arra, hogy egy-egy buli erejéig esetleg akár egy fiatal-kezdő együttest vagy ismert meghívott vendéggel színesítsék a bulik hangulatát vagy esetleg néhány törzsközönségbeli emberkével közösen énekelnétek el egy-egy számot fenn a színpadon, ami talán nekik is felejthetetlen élményt jelentene, közös emlék lehetne veletek, megoldhatóak lennének ezek a lehetőségek, ötletek?

5. Április 01. péntek-Road Side buli, gondolatok e már arra, hogy egy ilyen bolondos napon megbolonduljon a színpad is? Mit értek ezalatt, felcserélnétek a hangszereket egy dal erejéig, pl. Tibi-Zefi gitározna, Petya dobolna, Bajnok billentyűzne, Janó pedig énekelne, igazi nagy szám lenne a rajongóknak, óriási lenne a hangulat ???!!!

Az Orczy kertben rendszeresen, minden koncertünk előtt lehetőséget biztosítottam kezdő zenekaroknak, hogy megmutathassák magukat. Nekünk ez technikailag sokkal több teher, mint gondolnád, hiszen hamarabb kell felépítsék a cuccot, mi adtuk az erősítőinket, a technikai személyzetet. sokszor még a hangszereinket is. Nem kevés idő az átszerelés, szóval elég macerás az egész. Ennek ellenére, ha igény van rá és persze az adott hely engedi, szívesen teszünk eleget ilyen kérésnek.

Volt már olyan, hogy a közönségünk közül valaki énekel velünk, és egy kedves barátunk, "miskolc" Zsolti többször dobolta már velünk a Miskolc című dalt. Bár a színpadon szeretem a maximális profizmust, úgy gondolom ezek a kedves momentumok csak hozzátesznek a műsorunkhoz. Úgyhogy várom a jelentkezőket, ha van ilyen!



A KARAOKE is hasonló szándékból jött létre, bár úgy látom, hogy a gyerekek bátrabbak, nekem nagyon tetszik, hogy sokan ki mernek állni a színpadra és bizony nagyon jól ismerik a dalainkat.

Szeretnénk (és néha meg is tesszük), hogy zenész kollégákat meghívjunk vendégként, de sajnos ennek is a piszkos anyagiak szabnak határt!

Attól pedig szeretnék megkímélni titeket, hogy Peta és Janó helyett én gitározzak, és a többiek hangszer cseréje sem lenne jobb.

De nyitott vagyok minden ötletre, írástok, mondjátok, kérjétek.."

A többiek válaszait következő számunkban közöljük, mert ezen kérdésekre 2005. március 27 óta nem érkezett válasz.

Ehhez hasonló levélváltás (részlet) az agárdi koncert előtt

„Üdvözöllek Csilla és Zefi!!!

Levelemmel azért kerestelek meg, mert ha jók az értesüléseim most szombaton az agárdi koncertre és utána egy nagy bulira a Beusék, Szilviék, Csabi/Esztergom/?Erikáék, Zsuék/Kecs- kemétről/ s talán a Zsoltiék a Beusék asztalától úgy készülnek, hogy nem egy-egy napos bulit csinálnak, hanem kibéreltek egy panziót szemben a stranddal a Fő uton, s szeretném meglepni őket egy Rock Bandról szóló vetélkedővel, melyhez kérném a segítséged a kérdésekkel kapcsolatosan, hogy minél nehezebb legyen, mégis csak egy zenekari vezető többet tud a csapatáról. Tehát a kérésem az lenne, ha van rá 30 perced, állíts össze kérdéseket a zenekar életével kapcsolatosan/ kb. 20 kérdés/ s persze külön nekem küld meg a válaszokat is, hogy tudjuk ki a legtudósabb Rock Band szakból a Sörsátori egyetem agárdi kihelyezett karán!!! Lehet csak kérdés vagy totó jellegű is, amihez esetleg időd van!!! Köszönettel: MOGIO BILZ „

„Kedves Mogio!

El kell mondjam, hogy sikerült meghatódnom a leveleden. Nekem már az is nagy öröm, hogy eljöttek a koncertjeinkre, de az, hogy (és ahogy) készülődtek rá Jól esik! Ezért érdemes nekem ezt még csinálni azt hiszem nagyon sokáig, KÖSZÖNÖM!.....

Nekem most hirtelen csak ezek jutottak eszembe ... de Ti ennél biztosan frappánsabb dolgokat is kitaláltok majd! Segítségül pedig ott van a honlapunk.

Most búcsúzom, Zefi"



Új év reggelén!



ANNUAL MEETING OF WOMEN DRIVERS

Női vezetők éves találkozója!

Ami nagyon szimpatikus az együttesnél, hogy nagyon közvetlenek vagytok rajongóitokkal a bulikon, s a buli előtt alatt után is készségesek vagytok közös fotóra vagy rövidebb hosszabb beszélgetésekre, s most már azt mondhatjuk e családi hangulatú bulikon, hogy egyre több érdeklődő csapódik mindegyik asztaltársasághoz, korosztálytól függetlenül idősebbek és fiatalabbak is együtt, sörsátorban a felszolgálók is, s a Ti dalaitokat énekelték a munkájuk végzése közben. Ez a családi jellegű légkör nagyon hangulatos és az ember úgy érzi, mintha egy baráti összejövetelen lennének együtt ahol énekelhetünk, dalolunk s ehhez a hangulatot Ti csináljátok a zenétekkel, dalaitokkal, munkásságotokkal. Az ember a hosszú fárasztó egész heti kemény munka után szinte teljesen feltöltődik, elfelejti néhány órára az otthoni, munkahelyi gondokat, felszabadultan szórakozik, kikapcsolódik s ezzel újra erőt gyűjt a következő heti nagy meneteléshez, a hétköznaphoz. Pedig a hétköznaphoz is jóknak kell lenniük, mert tudod „Abból van több, s azok legyenek jók egy kicsit legalább”, hogy újra szárnyakon szédülhessünk, mint a madár mely felemelkedik a mindennapi megélhetéséért melyen mindenki szeretne javítani, szebbé tenni. Ebben a kikapcsolódásban (regenerálódásban) vagytok ti és mi egymásnak társak. Kívánom még nagyon sokáig legyen ez így!!!

Így az év vége felé mindig egy kis visszaemlékezést végez az ember az elmúlt évről, megpróbálom feleleveníteni a 2005-ös esztendőt:

Január-február-március: Road Side bulik, Kecskemét Sasfészek...

Április: Készülődés a lemezbemutató PeCsa koncertre ahol a meglepivel készültetek felénk, mert vagy Ti leptetek meg bennünket ajándékokkal, belépőkkel vagy Mi benneteket szülinapi névnapi ajándékokkal.

Május 7 . Pecsai buli, aztán június-július-augusztus-szeptember: Sörsátori bulik, Esztergom, Agárd, Szlovákia, Old Mans, Kisvárda.

Október-november-december: Székelyföldi segélykoncert, Oázis bulik, Mammut akusztikus koncertek, kecskeméti Rolling, s most az Oázis év végi záró buli.

A honlapon (www.rockband.hu) is nagyon sokan bejelentkeznek, lelkesítenek, dicsérik a csapatot a bulik után, mondhatjuk , hogy nagyon aktív a honlapotok és ez köszönhető a webmesternek is, aki állandóan mozgásban tartja, frissíti, színesíti, bővíti a honlapot. Köszönet érte neked Csilla és segítőtársaidnak is.



Információm szerint az akusztikus koncert a Mammutban fantasztikus és feledhetetlen élmény volt a jelenlévőknek s vannak akik alig várják, hogy újra elteljen két hét, s pénteken találkozassanak veletek. Mert már hiányzik a dal, az éneklés (ami egy frankfurti orvosi kutatás szerint is elősegíti a légzési funkciókat, felpozíciót, javítja az emberi szervezetet.) és az ember úgy érzi magát, mintha a föld felett egy kicsit felemelkedne, a levegőben lebegne, nekik ti vagytok a „drog” s nem is kell ez másképp, másként !!!

Azt hiszen, ha végig gondoljuk az elmúlt esztendőt panaszra semmi okunk nem lehet, mert sok felejthetetlen bulival, még több kellemes élménnyel, baráttal lettünk gazdagabbak, és ha végignéznünk egy-egy sörszatóri bulin a közönség nagyobb része a középkorosztályból (30-60 év) áll s ebből a korosztályból sokan nem is tudják, hogy létezik ilyen buli, ahol a régi rock zenészek még mindig kiválóan „nyomatják”. De tapasztalat, hogy ha Mi közönség ezt elmondjuk másoknak és el is hívunk másokat, hát leesik az áruk s döbbenet csodálkoznak rá a régi „rockerek” a bulik hangulatára s újra kicsit fiatalabbnak érzik magukat s szívesen emlékeznek vissza a régi 70-80-90-es évek bulijaira.

Az Ifiparkra, a csepeli papírgyári bulikra, a régi vidéki koncertekre, vagy éppen arra, hogy fiatal diákként egy angyalfüldi kislakásban sámlin ülve hallgatták Radics gitárjátékát, s



ezeket az embereket nem kell sokáig invitálni, hogy eljöjjenek. Jó látni a többi régi rockzenészt is, akik kilátogatnak s néha csak az idő múlása miatt próbáljuk kitalálni, hogy vajon ki az ismerős zenész-énekes, aki megtisztel benneteket látogatásával. A nosztalgia, a visszaemlékezés a régi szépre, jóra mindig mindenkit kicsit újra megfiatalít, mert ilyenkor felelevenednek a régi bulik, zenészek, dalok s a régi vendéglők, ahova akkor el-elfáradtunk a nótázás után leöblíteni a torkunkat.

Nemrégiben hármasban beszélgettünk két kollegámmal(40-50év) a munkahelyemen, felelevenedtek az akkori alföldi papucsos, csöves farmeres szimatszatyros évek, a régi kocsmák, s az Ifipark. Kiderült mindenki ott volt, mikor ledőlt a fal, s szinte úgy tűnt mintha akkor ott egymás mellett álltunk volna , akkor ismeretlenül, most pedig együtt emlékezünk, s ezáltal szerzünk új-régi barátokat. Egy huszonéves fiú, aki hallgatta a nosztalgiázást megkérdezte: „Mi volt ez, hol volt ez?” Ő nem is hallott erről!? Mondtuk is neki: „Persze a mamád a babakocsiba nem tette be neked olvasni az akkori aktuális napilapot, amely ezzel foglalkozott.” Most már ő is tudja, hogy volt valaha egy Ifipark, Tabán, Feketelyuk, Kisstadion... stb., s ha már ezekről az évekről ő is megtudott valamit már nem volt hiába a három „öreg” beszélgetése a régi időkről a „Bezzeg a mi időnkbe” címmel. Talán érdeklődve utána néz a lexikonban, hogy ki és mi volt a Pmobil , Beatrice, Piramis, SOS, Karthágó, Prognózis, Nagy Feró, Radics, Bencsik és sorolhatnám...



Irodalmi rovat (Ha neked is van közölhető versed küld el a mogio@citromail.hu címre.)

Város esti fényben

Sötétlik az égbolt, a Hold is feljött amott,
Távoli bolygók ezer fénye ragyog.
Csilingel a villamos, halkán tovább robog,
Odébb egy neon, fehér fénye ragyog.

Az utca is már csendesebb, hazatért a vándor,
Csak én ballagok csendben, haza a munkából.
Mindenki pihen már, alussza az álmát,
De amott egy kutya az erkélyen csap lármát.

Felveri az alvókat, villannak a lámpák,
Jön a gazdi, -s szegény eb-ő látja a kárát.
De én tovább ballagok, s nem zavar a kutya,
Már várom,hogy bebújjak jó meleg ágyamba.

De nem tudok aludni, a hideg nagyon zavar,
Sok régi emléket, a fejem jól felkavar.
S eközben ért el engem is az álom,
S álmodj vélem édes,néked ezt kívánom.

Budapest, 1980 augusztus 21.

Te drága! (Csak ülök...)

Csak ülök és merengek, nézek a hegyekre,
S kedvesem mindig csak Te jutsz az eszembe.
Barna hajad,barna szemed most is reám tekint,
S érzem hogy szíved is, távolból nékem int.

De hiába integetsz,dolgoznom kell még,
De szívemnek lángja a szerelmedért ég.
Te is csak üldögélsz, vagy olvasol most talán,
Szeretlek,szeretlek nagyon, édes babám.

Üldögélsz,s gondolsz rám, tudom szeretsz nagyon,
Boldogan sétálnánk,most a Duna-parton.
Te vagy a szívemnek egyetlen reménye,
S a vers szerzőjének jövődöbelije.

Budapest, 1980 szeptember 1.

Rejtvények, Kvízek:

Keresd meg a lenti szavakat a táblázatban, majd a maradék betűket sorba olvasva megkapod a megoldást!

K	D	R	O	C	K	B	A	N	D	B	O	D
É	R	O	T	U	N	Y	Ó	S	I	Z	Á	O
K	Á	A	D	R	Á	V	S	I	K	I	D	N
E	G	D	O	E	C	I	R	T	A	E	B	Á
S	A	S	F	É	S	Z	E	K	G	U	I	S
I	J	I	É	V	P	M	O	B	I	L	E	Z
B	T	D	K	I	E	V	Z	Á	V	O	D	I\Y
A	T	E	P	S	C	Á	K	U	L	Á	N	U
J	A	N	Ó	N	S	I	M	A	R	I	P	K
N	L	A	C	I	A	D	N	O	M	M	A	H
O	L	D	M	AN	S	Ö	R	S	Á	T	O	R
K	A	R	A	O	K	E	Z	E	F	F	E	R

Zeffer, Donászy, Závodi, Kékesi Bajnok, Oázis, Rockband, Lukács Peta, Roadside, Sasfészek, Agárd, Sörsátor, Kisvárd, Tunyó, Pecs, Pmobil, Beatrice, Píramis, Janó, Hammond, Karaoke, Laci, Old Mans

Tizenegyes! De nem büntető!!!

1. 1980 aug.23. Hajógyári-sziget Rock koncert. Mi volt koncert neve?
2. Ki az a személy aki 1979-ben a Píramis koncertek előtt egy szál gitár kíséretével adta elő saját dalait?
3. Ki az ki sorkatonaként egy katonazenekarban kezdett gitározni, majd a Beggars nevű együttesben?
4. A Theatrum, majd a Beatrice tagja. Ki ő?
5. Gimnazistaként lett az SOS tagja. Ki ő?
6. A Mini együttesnek a 70-es évek elejéig volt tagja. Ki ő?
7. 1973-ban Diósgyőrben, az első rockfesztiválon debütált, majd a Skorpió előzenekara?
8. A zalaegerszegi Ciklon zenekarban dobolt. Ki ő?
9. 1972-től a Start együttes tagja, 1975-től a Napsugár vezetője
10. 1970-73-ig Gesarol néven játszott egy banda. Ki volt zenekar vezetője?
11. Melyik együttesben játszott együtt Somló Tamás és Závodi János, mely együttes extra ötleteivel mindig meglepte a közönséget?



Víz alatti szülés!



3 kívánság!



Bp.VI.ker Király u.108

Tel: 341-3350

„Hozz ágat még, adj egy kortyot még.... HOZZ ÁGAT MÉG!" S lobogjon még sokáig bennetek is a zene iránti tűz, a rock tűzhely melege sokáig lobogjon a szívetekben, mert így lesz nektek és nekünk is kellemes, ha körbe üljük azt a tűzhelyet, s melegítjük szívünket lelünkkel a parazsa mellett, s az „isteni" szikrákat még tudjátok hasznosítani az újabb dalokhoz. S ahogy a dalokat hallgatjuk és a képeket nézzük, eszünkbe jut a zenész kolléga dallama: „A dal még most is a régi" s a képeket elnézve a rajongói csapat is ugyanaz, de szemlátomást kibővítve új arcokkal, néha kevesebb hajjal, testesebben, ráncosabban és az új arcokkal, fiatalokkal is. S kívánom, hogy legyen nagyon szép, sikerekben gazdag és boldog, egészségben eltöltött legyen a következő 2006.esztendő is azoknak akik a színpadon „nyomatják" és azoknak is akik hallgatják, vagy éppen ezen újságot olvassák, mindenkinek!

Mogio Bilz



Boldog Új Évet Kívánok!

